

XV CONGRESO INTERNACIONAL ALADAA - ACTIVIDADES MIÉRCOLES 13 DE ENERO DE 2016 - LUGAR: UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO, SEDE LAS CONDES

HORARIO	SALA AU 101	SALA AU 102	SALA AU 103	SALA AU 202
9:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción
	SIMPOSIO ENSEÑANZA Y TRADUCCIÓN DEL SÁNCRITO EN EL MUNDO DEL HABLA HISPANA	SIMPOSIO DESDE EL FENÓMENO ARTÍSTICO: LA NECESIDAD Y LA ESPECIFICIDAD DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE ASIA Y ÁFRICA	SIMPOSIO CHINA: PONENCIAS ABIERTAS	SIMPOSIO GÉNERO E IDENTIDADES EN LOS PROCESOS SOCIALES DE ASIA Y ÁFRICA
9:05 - 9:25	9:05 - 9:35: Conferencia inaugural: <i>Teoría de traducción y estrategias pedagógicas.</i> Luis Óscar Gómez Rodríguez (El Colegio de México)	Roberto Jesús Sayar (Universidad de Buenos Aires): <i>Con sangre de color rubí: Representaciones artísticas del hecho martirial en Saint Seiya a la luz de IV Macabeos</i>	Tatiana Gélvez (Universidad San Buenaventura) y Camilo Defelipe Villa (Pontificia Universidad Javeriana): <i>Racionalidad del modelo de desarrollo chino: una perspectiva institucionalista</i>	María Francesca Staiano (Universidad Sapienza de Roma, Centro de Estudios Chinos del Instituto Relaciones Internacionales de la UNLP): <i>La condición de la mujer en la China de hoy: entre tradiciones y desafíos</i>
9:25 - 9:45	9:35 - 9:45: Preguntas	Cristian Mancilla (Liceo San Pedro Poveda): <i>El Juicio de Paris en África y en Asia</i>	Karyn Del Carmen Romero Rojas (Universidad de Santiago de Chile) y Gonzalo Ignacio Serrano Salazar (Universidad de Santiago de Chile): <i>El ascenso de China como factor de conflicto en la región de Asia-Pacífico</i>	Esteban Poole Fuller (Pontificia Universidad Católica del Perú): <i>Romanticismo y amor libre en la literatura de la China republicana (1911-1949)</i>
9:45 - 10:05	Adrián Muñoz (El Colegio de México): <i>Del sánscrito traduciendo</i>	Matilde Gálvez Sepúlveda (Universidad de Chile): <i>La contemplación como aporte al desarrollo de la historiografía de las artes y de la educación en artes en Chile.</i>	Yun-Tso Lee (Universidad del Desarrollo): <i>La redefinición de China en el sistema de poder internacional y su impacto en América Latina</i>	Sohyun Lee (University Fort Worth, TX): <i>Construcción de relaciones y roles de género: aspectos transculturales entre Argentina y Corea</i>
10:05 - 10:25	Gabriel Martino (Universidad de Buenos Aires, UCA, CONICET.): <i>Traducir el Yogasūtra: los problemas de la unidad, expansión y disolución de los límites textuales del tratado patanjálico</i>	Preguntas	Javier Recabarren Silva (Universidad del Desarrollo): <i>La autoimagen de Chile como país "puente" entre los países del Asia-Pacífico y Sudamérica</i>	Preguntas
10:25 - 10:45	Óscar Figueroa (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>La traducción de textos tántricos. Dos lecciones a partir del Vijnānbhairavatantra</i>	Receso	Álvaro Etchegaray (Universidad Andrés Bello): <i>Desmitificando las Relaciones Político-Económicas de China con América Latina y el Caribe (ALC)</i>	Receso
10:45 - 11:05	Preguntas	Gonzalo Maire (Universidad de Chile): <i>Ukiyo y stampa japonesa: hibridaciones y transferencias en el estudio del ukiyo-e desde una colección chilena</i>	Preguntas	Paula Iadevito (CONICET. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Universidad de Buenos Aires): <i>Figuras femeninas y estereotipos de género en la ficción filmica surcoreana</i>

XV CONGRESO INTERNACIONAL ALADAA - ACTIVIDADES MIÉRCOLES 13 DE ENERO DE 2016 - LUGAR: UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO, SEDE LAS CONDES

HORARIO	SALA AU 101	SALA AU 102	SALA AU 103	SALA AU 202
	SIMPOSIO ENSEÑANZA Y TRADUCCIÓN DE SÁNSCRITO EN EL MUNDO DEL HABLA HISPANA	SIMPOSIO DESDE EL FENÓMENO ARTÍSTICO: LA NECESIDAD Y LA ESPECIFICIDAD DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE ASIA Y ÁFRICA	SIMPOSIO CHINA: PONENCIAS ABIERTAS	SIMPOSIO GÉNERO E IDENTIDADES EN LOS PROCESOS SOCIALES DE ASIA Y ÁFRICA
11:05 - 11:25	Receso	María José Inda (Universidad de Sofía): <i>Patrimonio de Arte Asiático en Chile: El Caso del Museo Pedro del Río Zañartu en la Región del Biobío</i>	Receso	Liliana Angélica Ponce (Fundación Instituto de Estudios Budistas -FIEB-): <i>Ono no Komachi, poeta: Poder y punición en el modelo femenino del Japón del siglo X</i>
11:25 - 11:45	Rosalía Vofchuk (Universidad de Buenos Aires): <i>Algunas reflexiones en torno a la enseñanza del sánscrito en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires</i>	Claudia Raffo (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>Principios y conceptos estéticos del jardín japonés, interpretaciones en Chile</i>	Esteban Poole Fuller (Universidad Católica del Perú): <i>La recepción del derecho occidental en China: perspectiva histórica.</i>	Rosalía Vofchuk (CONICET. Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Fundación Instituto de Estudios Budistas -FIEB-): <i>Mujeres en el Budismo. El camino del Bodhisattva</i>
11:45 - 12:05	Pablo H. Carreño Cabrejos (Pontificia Universidad Católica del Perú): <i>La enseñanza del sánscrito en el Centro de Estudios Orientales de la Pontificia Universidad Católica del Perú: experiencias y retos</i>	Jorge Cruz Jiménez (Universidad Complutense de Madrid): <i>El medio urbano como espacio de reflexión artística y creación plástica en el arte contemporáneo indio: centros y periferias</i>	José Miguel Vidal K. (East China Normal University): <i>Geografía y cosmovisión en las obras de Xiong Renlin 熊人霖 (1604-1666), Wang Honghan 王宏翰 (1648- 1697/1700?) y Lu Ciyun 陸次云 (fl.1662)</i>	Preguntas
12:05 - 12:25	Emilio F. Rollié (Universidad Nacional de la Plata.): <i>Un método para la enseñanza de la fonética y la escritura del sánscrito</i>	Preguntas	Lien Tan Pan (El Colegio de México): <i>Vejez y envejecimiento en China</i>	Receso
12:25 - 12:45	Preguntas	Fátima Castro (Universidad de Osaka): <i>La llegada de la porcelana japonesa al virreinato de la Nueva España.</i>	Claudia Labarca (Pontificia Universidad Católica de Chile) y Claudia Carrasco (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>Principales elementos discursivos de las empresas Chilenas hacia China:</i>	Lía Rodríguez de la Vega (Universidad Nacional de Lomas de Zamora / Universidad de Palermo / FIEB): <i>Orientación sexual e identidad de género en la India</i>

HORARIO	SALA AU 101	SALA AU 102	SALA AU 103	SALA AU 202
	SIMPOSIO ENSEÑANZA Y TRADUCCIÓN DEL SÁNCRITO EN EL MUNDO DEL HABLA HISPANA	SIMPOSIO DESDE EL FENÓMENO ARTÍSTICO: LA NECESIDAD Y LA ESPECIFICIDAD DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE ASIA Y ÁFRICA	SIMPOSIO CHINA: PONENCIAS ABIERTAS	SIMPOSIO GÉNERO E IDENTIDADES EN LOS PROCESOS SOCIALES DE ASIA Y ÁFRICA
12:45 - 13:05	Gabriela Müller (Universidad de Buenos Aires, CONICET) y Verónica Orqueda (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>Qué enseñamos cuando enseñamos sánscrito clásico</i>	Natalia Cabanillas (Universidade de Brasília, University of the Western Cape): <i>Notas de la historia reciente sudafricana a partir de la instalación "The Black Painting: Dead White Man" (2012)</i>	Gustavo Marín Soto (Universidad de Antioquia, Medellín-Colombia): <i>Conflicto étnico en la provincia china de Xinjiang entre la etnia Uigur y la etnia Han</i>	Gemma Rojas Roncagliolo (Universidad de Chile): <i>El rol de las mujeres en la transmisión de la memoria del genocidio de Ruanda de 1994: Reflexiones a partir de la experiencia de la Asociación Bene Rwanda (Italia)</i>
13:05 - 13:25	Anselmo Hernández Quiroz (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>La conformación del curso elemental e intermedio sánscrito-español</i>	Eloisa Ramos Sousa (Instituição: Museu da Vida / Cefet-RJ / Universidade Federal Fluminense): <i>O Corpo na Arte Africana: as áfricas para além da DPG (doença, pobreza e guerra)</i>	Preguntas	Preguntas
13:25 - 13:45	Emilio F. Rollié (Universidad Nacional de la Plata): <i>Algunos replanteos sobre el método expositivo de la gramática sánscrita</i>	Magdalena Villaverde (FaHCE UNLP – Centro de Estudios Japoneses CEJ, UNLP): <i>Diario de un loco, escritos de un muerto: la tensión entre memoria y olvido en la novela Hogueras en la llanura (1951) de Shohei Ōka</i>	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>China y su entorno geopolítico. Políticas e instituciones de la integración regional,</i> Ramírez Bonilla, Juan José y Haro Navejas, Francisco Javier (coordinadores)	
13:45 - 14:00	Preguntas	Preguntas	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Nihao Mr. Perez, Buenos días mr. Li,</i> Claudia Labarca. <u>Presenta:</u> Claudia Labarca	
14:00	TIEMPO PARA ALMUERZO			

HORARIO	SALA AU 101	SALA AU 102	SALA AU 103	SALA AU 202
	MESA DEL TRADUCTOR	MESA LITERATURA, HISTORIA E CULTURA: ENCRUZILHADAS EPISTEMOLÓGICAS	SIMPOSIO LA CONSTRUCCIÓN DE LA RED DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN SOBRE ASIA Y ÁFRICA PARA LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE AMÉRICA LATINA, CARIBE E IBERIA	SIMPOSIO EL CASO DE LOS JAPONESES EN EL CONTINENTE AMERICANO DURANTE LA GUERRA DEL PACÍFICO
16:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción
16:05 - 16:25	Demostración simulada (mock up) de la forma como en el programa de Mangalam Research Center for Buddhist Languages, Berkeley, se ha diseñado la visualización de datos (data visualization), el rastreador semántico (semantic tracker) y la visualización de campos semánticos como herramientas lexicológicas para traductores Coordina: Luis Gómez Rodríguez (El Colegio de México)	Isaias Francisco de Carvalho (Universida de Estadual de Santa Cruz – UESC; Bahia, Brasil): <i>Confluências teórico-crítico-literárias em vozes do Caribe Estendido e do Atlântico</i>	Michiko Tanaka (El Colegio de México): <i>Estado de acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios sobre Japón en América Latina, el Caribe e Iberia: informe de la investigación</i>	Sergio Hernández Galindo (INAH, Dirección de Estudios Históricos): <i>La disputa por América Latina. La confrontación entre Estados Unidos y Japón 1900-1941</i>
16:25 - 16:45		Daiana Nascimento dos Santos (Universidad de Santiago de Chile) <i>Construcciones identitarias, resistencia y migraciones en el océano de fronteras invisibles</i>	Rigoberto Menéndez Paredes (Casa de los Árabes, Cuba): <i>África y Medio Oriente en la academia cubana: resultados y perspectivas desde la información</i>	Emma Mendoza Martínez (México: Liceo Mexicano Japonés): <i>El Espinoso camino de los migrantes japoneses en México, 1900-1945</i>
16:45 - 17:05		Inara de Oliveira Rodrigues (Universidade Estadual de Santa Cruz / Ilhéus/BA – Brasil): <i>Do Romance para a história e viceversa: questões identitárias em a norte do ouvidor, de Germano Almeida</i>	Andrea Pappier (Secretaria General y Coordinadora Cultural Instituto Confucio UNLP): <i>Política de intercambio cultural entre China y Latinoamérica. Alcances y perspectivas</i>	Carlos Uscanga (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>Confiscación y reclamos de las propiedades en México durante la II Guerra Mundial: el caso de la Mina Azul</i>
17:05 - 17:25		Paulo Roberto Alves dos Santos (Faculdade de Ilhéus - BA-Brasil-, Grupo de Pesquisa Literatura, História e Cultura: Encruzilhadas Epistemológicas—CNPq-Brasil): <i>Dos quintais escuros a avenida iluminada: imagens do negro na literatura e na música do Brasil.</i>		
17:25 - 17:45	Receso	Preguntas	Receso	Preguntas
17:45 - 18:05	MESA PERSPECTIVAS PARA EL SURESTE DE ASIA: ¿COMPROMISOS ALCANZADOS O ADEUDOS ADQUIRIDOS? Dora Argentina Cabezas Elizondo y Maricela Mireya Reyes López (Universidad de Colima): <i>El rol del Sudeste asiático en la producción de alimentos</i>	Receso	Marcos Teixeira de Souza (Centro de Estudos Afro-Asiáticos- CEAA, Universida de Candido Mendes): <i>El estado de la información en el Centro de Estudos Afro-Asiáticos – CEAA – IUPERJ – Universida de Candido Mendes</i>	Receso

XV CONGRESO INTERNACIONAL ALADAA - ACTIVIDADES MIÉRCOLES 13 DE ENERO DE 2016 - LUGAR: UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO, SEDE LAS CONDES

HORARIO	SALA AU 101	SALA AU 102	SALA AU 103	SALA AU 202
	MESA PERSPECTIVAS PARA EL SURESTE DE ASIA: ¿COMPROMISOS ALCANZADOS O ADEUDOS ADQUIRIDOS?	MESA LITERATURA, HISTORIA E CULTURA: ENCRUZILHADAS EPISTEMOLÓGICAS	SIMPOSIO LA CONSTRUCCIÓN DE LA RED DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN SOBRE ASIA Y ÁFRICA PARA LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE AMÉRICA LATINA, CARIBE E IBERIA	SIMPOSIO EL CASO DE LOS JAPONESES EN EL CONTINENTE AMERICANO DURANTE LA GUERRA DEL PACÍFICO
18:05 - 18:25	Evi Yuliana Siregar (El Colegio de México): <i>El camino de la educación superior en Indonesia: ¿para cumplir con los compromisos o para pagar los adeudos adquiridos?</i>	Rita de Cássia Cunha Lemos de Souza, Inara de Oliveira Rodrigues: <i>No dia de São Lourenço, de Goretti Pina: Cenas e cenários de identidades em (per) curso</i>	María Lourdes Guerrero (El Colegio de México): <i>Recursos y servicios de información sobre Asia, África y Medio Oriente en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México</i>	María Cecilia Onaha (Argentina: Universidad Nacional de La Plata, IDIHCS - IRI) : <i>Diversas facetas de la Guerra del Pacífico para los japoneses en la Argentina neutral</i>
18:25 - 18:45	Maricela Mireya Reyes López y Dora Argentina Cabezas Elizondo : <i>Más allá del microcrédito rural en el Sureste Asiático: contrastes entre el financiamiento en Myanmar y en Tailandia</i>	Maiane Pires Tigre (Mestranda em Letras: Linguagens e Representações / UESC.Bolsista Capes): <i>A poética do outro em niketche: figuras de alteridade na literatura moçambicana</i>	Ofelia Jannette Ramírez (El Colegio de México) : <i>Plan de trabajo de la Red de colaboración especializada en publicaciones y centros de documentación sobre Asia y África</i>	Ariel Takeda Mena (Chile: Investigador independiente): <i>La xenofobia en manos de grupos de poder para el descrédito del japonés en Chile</i>
18:45 - 19:05	Mariana Osorio: <i>Instrumentos para aumentar las exportaciones de alimentos de la Alianza del Pacífico hacia China</i>	Ellen Caroline Oliveira Lima (Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Letras Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC / Ilhéus - BA / Brasil - Grupo de Pesquisa Literatura, História e Cultura: Encruzilhadas Epistemológicas - CNPq - Brasil) e Inara de Oliveira Rodrigues (Universidade Estadual de Santa Cruz -UESC / BA): <i>Contos Bissau-guineenses contemporâneos: sentidos de indentidade e resistência</i>	Preguntas	Paulo Delgado Rodríguez (Chile: Universidad Diego Portales): <i>Imaginario del japonés en Chile: retratos, representaciones e imaginarios de los japoneses en la prensa obrera chilena, 1904-1935</i>
19:05 - 19:25	Preguntas	Preguntas	19:05 - 19:15 Receso	Preguntas
19:25 - 19:45	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Tohari, Ahmad, El regreso de Karman,</i> Traducción: Evi Yuliana Siregar y Fernando Octavio Hernández (traductores). <u>Presenta:</u> Evi Yuliana Siregar	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Sultanes de tres continentes. Una breve historia del Imperio otomano,</i> Sebastián Salinas. <u>Presenta:</u> Pablo Álvarez Cabello y Sebastián Salinas	19:15 - 19:45 CONFERENCIA <i>Defending Church Interests against Abuses of Party Power in Contemporary China,</i> Carsten Vala (Universidad de Loyola)	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Germinar, florecer y sembrar: jóvenes chilenos mirando a Corea,</i> Wonjung Min (Ed.). <u>Presenta:</u> Wonjung Min
19:45 - 19:55	TIEMPO PARA CAMBIO DE SALA			
19:55 - 20:30	ACTIVIDAD FINAL - AULA MAGNA CONFERENCIA MAGISTRAL <i>Aportes culturales de China,</i> por Flora Botton Beja (El Colegio de México)			
20:30	FIN DE ACTIVIDADES			

XV CONGRESO INTERNACIONAL ALADAA - ACTIVIDADES MIÉRCOLES 13 DE ENERO DE 2016 - LUGAR: UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO, SEDE LAS CONDES

HORARIO	SALA AU 205	SALA AU 301	SALA AU 302	SALA AU 303
9:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción
	SIMPOSIO RACISMO Y XENOFobia HACIA AFRICANOS, ASIÁTICOS Y SUS DESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO HISTORIA, POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN JAPÓN, COREA Y EL SUDESTE ASIÁTICO	SIMPOSIO LA VISIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL ORIENTE DESDE AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO ROSTROS, DESNUDOS, DIFERENCIAS E INTERVALOS EN ASIA, ÁFRICA Y SU IMPACTO EN LATINOAMÉRICA
9:05 - 9:25	Giselle Invernon Duconge (Universidad Católica del Norte -UCN, Chile- y Universidad de Tarapacá -UTA, Chile-): <i>Afroariqueños desde las configuraciones de un proceso histórico de presencia, en contraposición al racismo estructural de la Nación Chilena</i>	Patricia Noemí Duarte (Universidad Nacional de Córdoba): <i>Una mirada ética a la dominación colonial japonesa en Corea, 1910-1945, desde Latinoamérica. Una propuesta de superación de la disputa explotación vs modernidad colonial</i>	Rosa Isabel Martínez (Universidad Autónoma de Madrid): <i>El Oriente re-construido a partir de la 'literatura de la emigración': los casos de Chile y México (Walter Garib y Barbara Jacobs)</i>	María Victoria Nicora: <i>Hacia la recuperación del Oriente: La búsqueda romántica de los orígenes de la cultura.</i>
9:25 - 9:45	Claudia Carrillo Sánchez (Universidad de Chile): <i>El "otro" imaginado: Violencia simbólica hacia los inmigrantes negros en Chile</i>	Luciano Martín Lanare (Universidad Nacional La Plata): <i>Nacionalismo despolitizado y el nuevo "ser coreano"</i>	Cynthia Pech (Universidad Nacional Autónoma de México) y Marta Rizo (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>La herencia árabe en la cultura mexicana: un estudio exploratorio desde una perspectiva intercultural</i>	Mauro L. Timpanaro (Universidad de Buenos Aires): <i>La expedición de Hatshepsutal Punt ¿Relaciones internacionales o política doméstica</i>
9:45 - 10:05	Isaac Caro (Universidad Alberto Hurtado, Universidad Arturo Prat): <i>Antisemitismo e islamofobia durante el siglo XXI. Visiones desde el cono sur americano</i>	Mesisca Alfredo Rodrigo (Universidad Nacional La Plata): <i>Análisis comparado del cuarto poder en Argentina y Corea del Sur. La experiencia de Ohmy News</i>	Valeria Agustina Rodríguez (Universidad de Buenos Aires): <i>Descentralización política de los municipios en Irán, el caso de Mashhad</i>	Nilda V. Rivarola (Universidad Kennedy / Universidad del Salvador), José R. Rivarola (Universidad Nacional del Nordeste) y María del Carmen Scetti (Universidad Nacional del Nordeste): <i>Las normas heredadas del Código de Hammurabi</i>
10:05 - 10:25	Pablo Álvarez Cabello (Universidad Diego Portales): <i>Islamofobia, la experiencia de la Modernidad desde la periferia</i>	Bárbara Bavoleo (Conicet - IRI / UNLP - Usal) y Park Chae-soon (Prof. Visitante KF - IRI / UNLP): <i>Votantes coreanos residentes en Argentina. Análisis y desarrollo de la primera experiencia electoral de residentes en el extranjero</i>	Mauricio Baros Townsend (Universidad de Chile): <i>El orientalismo en la construcción del concepto de lo mudéjar en Hispanoamérica</i>	Preguntas
10:25 - 10:45	Ramiro de Altube (Universidad Nacional de Rosario): <i>¿Puede el león doblegar al cazador? Disputas histórico-filosóficas de la</i>	Preguntas	Preguntas	Receso
10:45 - 11:05	Orlando Gabriel Morales (Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, CCT-CONICET Mendoza): <i>Representaciones de africanos y afrodescendientes en la prensa nacional argentina</i>	Receso	Receso	Liliana M. Manzi (Universidad de Buenos Aires- CONICET) y Victoria Nicora (Universidad de Buenos Aires): <i>La especificidad del retrato: un estudio comparativo</i>

HORARIO	SALA AU 205	SALA AU 301	SALA AU 302	SALA AU 303
	SIMPOSIO RACISMO Y XENOFobia HACIA AFRICANOS, ASIÁTICOS Y SUS DESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO HISTORIA, POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN JAPÓN, COREA Y EL SUDESTE ASIÁTICO	SIMPOSIO LA VISIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL ORIENTE DESDE AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO ROSTROS, DESNUDOS, DIFERENCIAS E INTERVALOS EN ASIA, ÁFRICA Y SU IMPACTO EN LATINOAMÉRICA
11:05 - 11:25	Preguntas	Renato Balderrama (UANL) y Ana Karen Velázquez (UANL) : <i>La Política Exterior de Corea en el Marco de la Alianza del Pacífico</i>	Micaela Becker (Universidad Nacional de Córdoba): <i>Oriente y el rol del intelectual argentino: los escritos literarios y políticos sobre lo judéo-sefardí y el Estado de Israel de Arturo Capdevila”</i>	Matías Alderete (Universidad de Buenos Aires): <i>La evidencia material de Enûma Eliš: Tiāmat, Marduk y la vasija de Ain Samiya</i>
11:25 - 11:45	Receso	Bárbara Dantas Mendes (Universidad Sao Paulo): <i>O impacto da política de segurança na política externa japonesa: transformações no início do século XXI</i>	Gonzalo Serrano y Karyn Romero Rojas (Universidad de Santiago de Chile): <i>El abandono de los imaginarios sociales sobre Oriente, desde América Latina occidentalizada frente a un Oriente orientalizado</i>	Preguntas
11:45 - 12:05	Natalia Cabanillas (Universidade de Brasilia y University of the Western Cape): <i>La violencia como lenguaje y las responsabilidades del Estado Sudafricano en los recientes ataques xenofóbicos en Sudáfrica, Abril 2015</i>	María Cristina Godos González (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>La política energética nuclear japonesa y su interacción con la dinámica de los regímenes nucleares internacionales en el marco del cambio climático</i>	Elisa Silva (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>Observando a lo lejos. Imágenes de la India en Chile, algunas aproximaciones iniciales</i>	Receso
12:05 - 12:25	Francisco Javier Díaz Toledo (Universidad Externado de Colombia): <i>El miedo a las negritudes colombianas en tiempos de incertidumbres</i>	Ezequiel Ramoneda (Universidad Nacional La Plata, Universidad de Salamanca): <i>Argentina y Vietnam durante las Guerras de Indochinas. La Amistad entre Dos Países Forjada por la Guerra</i>	Betsy Forero (Universidad de Tokio, Japón & Universidad de los Andes, Bogotá): <i>Japón hoy, exótico y seductor: un análisis de la representación contemporánea de la otredad</i>	Susana B. Murphy (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Luján): <i>Intervalos, diferencias. Un análisis crítico de la Teoría Poscolonial</i>
12:25 - 12:45	Ivonne V. Campos Rico (El Colegio de Tlaxcala) : <i>La barbarie antichina: discursos y ataques sinófbos desde los nacionalismos americanos</i>	Preguntas	Preguntas	Irene Rodríguez (Universidad de Buenos Aires - Universidad Nacional de Luján): <i>Desde las ruinas de Palmira: Viajes, alteridad e historia</i>

HORARIO	SALA AU 205	SALA AU 301	SALA AU 302	SALA AU 303
	SIMPOSIO RACISMO Y XENOFOBIA HACIA AFRICANOS, ASIÁTICOS Y SUS DESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO HISTORIA, POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN JAPÓN, COREA Y EL SUDESTE ASIÁTICO	SIMPOSIO LA VISIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL ORIENTE DESDE AMÉRICA LATINA	SIMPOSIO ROSTROS, DESNUDOS, DIFERENCIAS E INTERVALOS EN ASIA, ÁFRICA Y SU IMPACTO EN LATINOAMÉRICA
12:45 - 13:05	Jorge Gómez Izquierdo (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla): <i>Higiene pública, Eugenesia y Normas sexuales en el racismo antichino de México</i>	Receso	Receso	Mariela L. Ramos (Universidad de Buenos Aires): <i>Cine e historia: When I Saw You. Aproximación al conflicto palestino-israelí desde una perspectiva de género</i>
13:05 - 13:25	Silvia G. Novelo y Urdanivia (Universidad de Guadalajara): <i>Xenofobia latinoamericana en Japón</i>	Carlos Humberto Rozas (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>Japón desde el deporte: transformaciones económicas sociales y relaciones internacionales en el tiempo de juegos olímpicos y mundiales de fútbol</i>	Isabel Rodríguez (Universidad del Desarrollo): <i>El ascenso de China y su impacto en los Estudios Internacionales</i>	Preguntas
13:25 - 13:45	Andrés Araneda Fernández (Universidad de Valparaíso): <i>Admiración, temor y desprecio en la construcción del sujeto asiático al interior del discurso militar chileno durante la Guerra del Pacífico</i>	Emma Mendoza Martínez (Universidad de Guadalajara): <i>El efecto demostración de la IED japonesa en las empresas de las localidades receptoras: el caso de Aguascalientes en el sector equipo de transporte</i>	Cristina Reigadas (Universidad de Buenos Aires, Universidad de Cambridge): <i>Imágenes de China y diálogo intercultural</i>	
13:45 - 14:00	Preguntas	Preguntas	Preguntas	
14:00	TIEMPO PARA ALMUERZO			

HORARIO	SALA AU 205	SALA AU 301	SALA AU 302	SALA AU 303	
	<p>SESIÓN</p> <p>CINE DEBATE</p>	<p>SIMPOSIO</p> <p>HISTORIA, POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN JAPÓN, COREA Y EL SUDESTE ASIÁTICO</p>	<p>SIMPOSIO</p> <p>LA VISIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL ORIENTE DESDE AMÉRICA LATINA</p>	<p>SIMPOSIO</p> <p>ROSTROS, DESNUDOS, DIFERENCIAS E INTERVALOS EN ASIA, ÁFRICA Y SU IMPACTO EN LATINOAMÉRICA</p>	
16:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	
16:05 - 16:25	<p>DOCUMENTAL NEGRITUD EN MÉXICO, PRODUCIDO PARA LA SERIE NOSOTROS LOS OTROS EN COPRODUCCIÓN ENTRE CANAL 22 Y EL CONAPRED</p> <p>Coordina: Veremundo Viramontes Villar (Red INTEGRA, México)</p>	<p>Ernesché Rodríguez (Asien Central American Institute of Asia Pacific Studies): <i>El crecimiento económico japonés, su modelo de desarrollo y su Revolución tecnológica.</i></p>	<p>María Olga Samamé (Universidad de Chile): <i>Orientalismo en dos viajeros hispanoamericanos: Rafael de Nogales Méndez (Venezuela) y Salvador Reyes Figueroa (Chile)</i></p>	<p>Orlando Gabriel Morale (Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, CCT-CONICET Mendoza): <i>Estudio e invisibilización de los africanos y afrodescendientes en Argentina. Crítica de la noción de "relaciones recíprocas de fidelidad", entre amos y esclavos, en la historiografía cuyana</i></p>	
16:25 - 16:45		<p>Carola Ramon-Berjano (Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales, Universidad de Belgrano, Escuela de Estudios Orientales USAL): <i>¿Cómo afecta el crecimiento de Asia a América Latina?</i></p>	<p>Catalina Schroeder (Pontificia Universidad Católica de Chile): <i>La Otredad oriental como autobiografía colombiana, crónica de un imaginario</i></p>	<p>Jean-Bosco Kakozi Kashindi: <i>La centralidad de la vida en las culturas africanas. Virtudes y límites</i></p>	
16:45 - 17:05		Preguntas	<p>Stella Maris Acuña (Fundación Internacional Tōzai "Oriente y Occidente", Argentina): <i>Japón y sus imaginarios a través del haiku, en la prosa de Bioy Casares</i></p>	<p>Martín A. Martinelli (Universidad Nacional de Luján - Universidad de Buenos Aires): <i>Narrativas contrastantes de la identidad palestina</i></p>	
17:05 - 17:25		CONFERENCIA	<p><i>Papel de Japón dentro de la política de "rebalance" (pivot) de los Estados Unidos.</i> Pedro Monzón (Investigador-embajador del Centro de Investigaciones de Política Internacional, Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba)</p>	<p>María Montt (Universidad de Manchester & Universidad Católica de Chile): <i>La 'construcción' de China en La escuela del dolor humano de Sechuán de Mario Bellatin</i></p>	Preguntas
17:25 - 17:45		Receso	Receso	Preguntas	Receso

HORARIO	SALA AU 205	SALA AU 301	SALA AU 302	SALA AU 303
	DOCUMENTAL NEGRITUD EN MÉXICO, PRODUCIDO PARA LA SERIE NOSOTROS LOS OTROS EN COPRODUCCIÓN ENTRE CANAL 22 Y EL CONAPRED	SIMPOSIO WORLDING KOREAN STUDIES: MULTICULTURA DENTRO Y FUERA DE COREA DEL SUR	MESA LOS JAPONESES EN LOS VIRREINATOS DE NUEVA ESPAÑA Y PERÚ	
17:45 - 18:05	Preguntas	Constanza Jorquera Mery (Universidad de Santiago de Chile): <i>Efectos del milagro del Río Han: Desarrollo y proyecciones de la migración transnacional en Corea</i>	Receso	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>El llamado de Oriente. Historia cultural del orientalismo argentino (1900-1950)</i> , Axel Gasquet, Buenos Aires, Eudeba, 2015. <u>Presenta:</u> Axel Gasquet
18:05 - 18:25	Receso	Carlos Julio Azpeitia Rodríguez (Universidad Externado de Colombia): <i>Desarrollo económico de Corea del sur como eje clave de sus movimientos migratorios</i>	Diego A. Chalán Tejada (Pontificia Universidad Católica del Perú): <i>Imperios, mundialización y redes sociales yuxtapuestas. El caso de Juan de Solís: castellano, perulero y expedicionario en China y Japón (1570-1590)</i>	CONFERENCIA <i>El Conflicto palestino-israelí en la geopolítica del Medio Oriente</i> Doris Musalem Rahal (Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco)
18:25 - 18:45	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Japón después de ser el número Uno. Del Alto crecimiento al rápido envejecimiento</i> , Víctor López Villafañe y Carlos Uscanga (Coordinadores)	Alfredo Romero Castilla (Universidad Nacional Autónoma de México): <i>La danza también es migrante: Choe Seung-Hui, el primer atisbo dancístico coreano en América Latina</i>	María Cristina Barrón (Universidad Iberoamericana, Cd. de México): <i>La embajada de Sebastián Vizcaino en Japón (1611-1613): y el proyecto de hacer del Pacífico un "Lago Novohispano"</i>	Receso
18:45 - 19:05	PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Transnational Japan as History Empire, Migration, and Social Movements</i> , Pedro Iacobelli, Danton Leary y Shin Takahashi (coordinadores y autores). <u>Presenta:</u> Pedro Iacobelli	Ricardo Sumalavia (Pontificia Universidad Católica del Perú): <i>Man Bok Park y la construcción de una identidad coreana en el Perú</i>	Armando Azúa García (Universidad Iberoamericana, Cd. de México): <i>La Misión Hasekura en el imperio español</i>	Olivia Yumi Nakaema: Tradução de trechos bíblicos para a língua japonesa no século XVI: análise do manuscrito de Manuel Barreto da Companhia de Jesus
19:05 - 19:25		Esmeralda Candela Cáceres (Pontificia Universidad Católica del Perú): <i>El papel de la práctica religiosa de los coreanos en el Perú</i>	Rie Arimura (Universidad Nacional Autónoma de México - Morelia): <i>Arquitectura católica del Japón (1549-1639): adaptación de los espacios sacros nativos</i>	Rodrygo Yoshiyuki Tanaka: <i>Vocabulario da Lingoa de Iapam e RACVYOXV – Análise comparativa de dois dicionários jesuítas compilados no Japão</i>
19:25 - 19:45		Preguntas	Preguntas	
19:45 - 19:55	TIEMPO PARA CAMBIO DE SALA			
19:55 - 20:30	ACTIVIDAD FINAL - AULA MAGNA CONFERENCIA MAGISTRAL <i>Aportes culturales de China.</i> Flora Botton Beja (El Colegio de México)			
20:30	FIN DE ACTIVIDADES			