

La comunidad caboverdeana de Argentina. El desafío de las nuevas generaciones. Marta M. Maffia

La comunidad caboverdeana asentada en Argentina.

La migración de caboverdeanos hacia Argentina comienza a fines del siglo XIX con fecha muy imprecisa, cobrando relevancia a partir de la década de 1920, con la presencia de pequeños grupos o individuos provenientes de las islas de Sao Vicente, Santo Antao , en su mayoría, Sao Nicolau, Fogo y Brava, en menor medida. Otros momentos de mayor afluencia fueron entre 1927 a 1933 y el tercero después de 1946, decreciendo en intensidad alrededor de los años sesenta (Maffia,1986). Período que coincide con el aumento del flujo migratorio de caboverdeanos hacia Portugalⁱ y otros países europeos, como Francia, Italia, Holanda, Bélgica.

En relación a las causas invocadas por los propios caboverdeanos coinciden en señalar que su migración fue impulsada fundamentalmente por la miseria, el hambre, la falta de trabajo y de un porvenir para sus hijos , en muy pocos casos se aducen razones políticas o de otra índole (Maffia,1986).

Datos estadísticos sobre la población caboverdeana no aparecen ni en las Memorias de la Dirección Nacional de Migraciones ni en los censos, en primer lugar por la razón que entraron- los que lo hicieron legalmente- como portugueses, y segundo porque un gran número (difícil de determinar) entró clandestinamente. Tampoco ha habido investigaciones, hasta estos últimos añosⁱⁱ, sobre ese grupo, por lo tanto en los comienzos de nuestro trabajo en 1979 , no tuvimos más alternativa que intentar censar por lo menos una parte de la población, con el apoyo del en ese entonces cónsul honorario Joaquim José dos Santos, y miembros de la colectividad de Ensenada, de Dock Sud (Avellaneda), La Plata , Capital Federal y partidos del conurbano en forma parcial.ⁱⁱⁱ Para esa época estamos hablando de una población aproximada de cuatro mil caboverdeanos entre nativos y descendientes.

Los caboverdeanos se asentaron , como muchos otros inmigrantes, en barrios del Dock Sud , la Boca y Ensenada fundamentalmente en relación, por un lado, a la cercanía con sus fuentes de trabajo, a bordo de los barcos de la marina mercante, no sólo argentina, sino de diversos países y de la Armada Nacional, y posteriormente a las fábricas, industrias y astilleros establecidos en la zona. Por otro lado, por la vecindad con parientes, amigos y coterráneos(si fuese posible de la misma isla).

Las primeras organizaciones caboverdeanas que se crearon , fueron las Sociedad de Socorros Mutuos de Ensenada en 1927 y la Unión Caboverdeana de Dock Sud (Avellaneda) en 1932, las que tenían por objetivo, cubrir necesidades funcionales referidas a la ocupación, alojamiento, recreación y manifestaciones culturales de orden general.^{iv}

A partir del censo y el muestreo posterior (año 1998)^v pudimos detectar que más del 50% de la población en estudio, se habían desplazado a La Plata, Capital Federal y otros partidos del gran Buenos Aires, las razones aludidas fueron: el deseo de modificar su situación socioeconómica y lograr una mejor educación para sus hijos.

Algunos miembros de la generación de los viejos inmigrantes continuaron viviendo en el barrio étnico, sus hijos y nietos nacidos en la Argentina, particularmente en la adolescencia, rechazan los valores tradicionales caboverdeanos y se “argentinizan”, surgiendo en muchos casos conflictos intergeneracionales acompañados de profundos sentimientos de ambivalencia acerca de sus identificaciones étnicas.^{vi}

En Argentina no se constituyeron en grupos cerrados, los nativos caboverdeanos hablan perfectamente el castellano, no le han enseñado el “criol” a sus hijos, el que en el mejor de los casos entienden, pero no hablan; no consumen diariamente comida caboverdeana, sólo en algunas ocasiones, principalmente festivas; no mantienen las prácticas tradicionales vinculadas al ciclo vital; interactúan con caboverdeanos y no caboverdeanos, en su mayoría se han casado fuera del grupo y los descendientes conocen muy poco o nada el lugar de origen de sus padres, aunque esta última situación en la actualidad se está revirtiendo.

En términos de las estrategias adaptativas de S.Greenfield (1976) la podríamos denominar la estrategia “caboverdeana-argentina”. Esta estrategia con las diversas prácticas que la constituyen, llevó a la invisibilidad del grupo caboverdeano, posiblemente con el objetivo conciente o inconciente, de lograr su inserción y reproducción social con el menor grado de conflicto posible . La misma no es sólo producto de la dinámica establecida por el grupo con la sociedad de acogida, que desde las prácticas y el discurso han negado la presencia de negros en Argentina, también - sin lugar a dudas- de las experiencias acumuladas en su lugar de origen . Como claramente expresa Fernández (2002:90) “En Cabo Verde, la lucha por tornar *invisibles* los rasgos de una herencia (africana) ganó particular relevancia en las llamadas islas de Barlovento^{vii} (...) las que fueron consideradas zonas libres del *ethos* africano...”^{viii} .

Esa primera etapa , de *invisibilidad* (Maffia,1993b), de aparente dilución de la comunidad caboverdeana en lo local , está siendo revertida por algunos grupos de jóvenes de segunda y tercera generación que hoy reivindican sus orígenes y afiliaciones diaspóricas. Su presencia se torna expresiva, nuevos espacios están siendo conquistados por los descendientes , ya sea en términos de movilidad social, de expresión cultural y de participación política . Son numerosos los ejemplos de los resultados de ese proceso, desde su participación en eventos diversos (fiestas, ferias, exposiciones) de colectividades e instituciones que agrupan inmigrantes de diferentes orígenes, espacios de sociabilidad, en muchos casos, dominados por grupos de poder , que no permitían o no admitían otros ingresos y de los cuales antes no participaban, hasta su intervención en otros ámbitos que no tienen que ver con la cuestión migratoria, espacios más amplios vinculados con un mismo origen el africano, la problemática de la discriminación, la política, el comercio, la cultura en general.

La conciencia de la diáspora, se constituye –según Clifford- en forma tanto negativa como positiva. Negativamente , por las experiencias de discriminación y exclusión que pueden llevar a nuevas coaliciones como por ejemplo, la conciencia diaspórica magreb que une a los argelinos, marroquíes y tunesinos residentes en Francia, en donde una experiencia común de explotación colonial y neocolonial

contribuye a formar nuevas solidaridades . Y el caso de Gran Bretaña de los años 70, en que el término excluyente “negro” sirvió para formar alianzas antirracistas entre los inmigrantes del sudeste asiático, afrocaribeños y africanos. Ambos proporcionan ejemplos de una estructuración negativa de las redes diaspóricas.

Como antecedentes queremos mencionar que en Argentina, para la década del 50 y como consecuencia de los movimientos independentistas que se venían desarrollando en el territorio africano y específicamente en relación a Cabo Verde, la creación del partido Africano por la independencia de Guinea Bissau y Cabo Verde (P.A.I.G.C.) fundado en 1956 por Amílcar Cabral, se constituye en Buenos Aires un Comité Regional liderado por el caboverdeano Joaquim José do Santos (primer cónsul honorario de la República) quien promueve la conciencia política acerca de la guerra de la independencia a través de diversos medios. Esta lucha tuvo un fuerte rechazo por parte de grupos de caboverdeanos que renegaban de la participación política o estaban directamente en contra de cortar lazos con Portugal considerando más conveniente esta pertenencia, situación que comenzó a revertirse lentamente después de la declaración de la independencia el 5 de julio de 1975 .^{ix}

En el año 1991 muere Joaquim José do Santos , varios años después y a partir de la necesidad de buscar un reemplazo para el cargo vacante^x, se generan una serie de conflictos en el interior de la comunidad , situación a la que finalmente , tras la visita del Ministro de Negocios Extranjeros de Cabo Verde , el gobierno de las islas puso fin con la designación de un nuevo Cónsul , el Dr.Adalberto Días, hijo de caboverdeanos, quien reviste en esas funciones desde 1994 hasta la actualidad.

Las nuevas generaciones comenzaron a asumir distintas posiciones respecto a su identidad y a proyectarla a través de los medios de comunicación entre ellos un sector “el de los activistas caboverdeanos vinculados con organizaciones afroargentinas y sus intelectuales, mantienen lazos con movimientos “negros” en América y se asumen políticamente como “negros caboverdeanos nacidos en Argentina”, y representan a la suya como cultura caboverdeana con influencia africana”^{xi} (Correa, 2000).Esto marcaría la pertenencia, por lo menos de un

segmento del grupo , o la identificación, con otra diáspora “la Africana”, produciéndose fenómenos de afirmación, negación, conflicto, ambivalencia, en el seno de la comunidad.^{xii} Está claro, como manifiesta Kim Butler (2001) que el constructo diáspora es una identidad colectiva alternativa que resuelve negociaciones de poder social.

Fue Miriam Gómes uno de esos líderes, presidenta de la Unión Caboverdeana de Dock Sud entre 1993 y 1995 .Es ella misma quien señala en el texto compilado por Dina Picotti como producto de un Coloquio acerca de la presencia negroafricana en Argentina realizado en 1999: “la comunidad caboverdeana de Argentina no se ha integrado con el resto de la comunidad afroargentina, permaneciendo como un grupo aparte. Como minoría negra ha sufrido los mismos condicionantes que aquella”.

Para los noventa comienzan a migrar grupos de africanos de Senegal, Mauritania, Liberia, Sierra Leona, Nigeria , Malí y se constituyen tres asociaciones de residentes africanos, de nigerianos y de malianos, con las que, a modo de “enlace” Miriam Gómes, comienza a establecer contactos. ^{xiii}

Pero es recién a partir del año 2000 cuando observamos una participación más destacada y sostenida de la comunidad caboverdeana siempre representada por la mencionada figura , junto a otras comunidades negras de América latina y el Caribe, a propósito de las reuniones preliminares a la III Conferencia Mundial contra el racismo realizada en Durban Sudáfrica en septiembre de 2001. Entre estas actividades queremos señalar la conformación de la mesa Coordinadora Afroargentina (Octubre de 2000) en apoyo a la conferencia, uno de cuyos objetivos fue articular los trabajos a presentar o a discutir con los pueblos originarios, inmigrantes, refugiados y otros actores sociales perjudicados por la discriminación, el racismo y otras formas conexas de intolerancia, siendo los miembros fundadores de la mencionada mesa : La Casa de la Cultura Indo-Afroamericana de Sante Fe, Africa Vive, Comedia Negra de Buenos Aires, Instituto Palmares, Instituto de Desarrollo Afro y Sociedad de Socorros Mutuos Unión Caboverdeana . Otras reuniones se realizaron en Paraguay, Uruguay, Argentina y Chile y finalmente en setiembre de 2001 asistieron a la Conferencia en Sudáfrica

cinco representantes de la comunidad afro de Argentina, entre ellos M. Gómes por los caboverdeanos.

Como parte de las acciones de seguimiento post Durban, es decir, del compromiso que asumió la delegación oficial de Argentina con las ONG que asistieron al encuentro, se encaró la posibilidad de un censo . En la actualidad el grupo está planificando junto al Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (Indec) y a un organismo de financiación externo, la incorporación de una pregunta *ad hoc* en el próximo Censo Nacional de la República, de modo de tener una visión más ajustada de la población de nativos y descendientes afro en Argentina, que les permita aumentar la visibilidad y desde ese lugar reclamar sus derechos.

Si bien la conciencia de la diáspora comienza con el desarraigo y la pérdida, también- expresa Clifford- se produce positivamente a través de la identificación con fuerzas históricas mundiales de carácter cultural/político , que al mismo tiempo actúan para mantener a la comunidad, con la preservación y la recuperación selectiva de las tradiciones, al adaptarlas y producir versiones que dan lugar a situaciones novedosas, híbridas y a menudo antagónicas. “La identidad cultural diaspórica nos enseña que las culturas no se preservan cuando se las protege de la “mezcla” , sino que probablemente sólo pueden continuar existiendo como producto de esa mezcla. ”, expresan Boyarin y Boyarin(1993)^{xiv}

Aunque estas manifestaciones han estado presente tímidamente desde hace varios años en la Argentina, es en la década del 90 cuando también se incrementan estas iniciativas tanto a nivel grupal como individual .

En agosto de 1995 María Fernanda Santos (caboverdeana) y una descendiente, Irene Ortiz, fundan La casa de Africa en Buenos Aires, cuyo objetivo era “abrir canales de comunicación entre las autoridades argentinas y las expresiones culturales de los distintos pueblos africanos ya no sólo los lusófonos.” (Gómes,2001: 419)

Ambas Asociaciones de Caboverdeanos , en Ensenada y Dock Sud, ya llevan varios años interviniendo en las ferias de colectividades de Capital Federal y partidos de la provincia de Buenos Aires.Particularmente en la Fiesta del Inmigrante de la ciudad de Avellaneda, desde la década del 90 aproximadamente,

están representados los pertenecientes a la Asociación de Dock Sud, dos de las reinas elegidas han sido de esta colectividad . Recién a partir del año 2001, los caboverdeanos de Ensenada han sido invitados a participar en la Fiesta Provincial del Inmigrante en Berisso, fiesta con mayoría de inmigrantes europeos que se celebra desde el año 1977. En el año 2002 , por primera vez, una de las princesas ha sido una joven descendiente de caboverdeanos.

También las Asociaciones organizan jornadas culturales, con la participación de un cuerpo de bailes, coro, conjuntos musicales, exposición de pintura, artesanías y videos elaborados por jóvenes descendientes de caboverdeanos, fundamentalmente sobre temas referidos a las islas. En el área de la comunicación y difusión de las manifestaciones culturales, han estado presentes a través de sus propios programas de radio (en Avellaneda y Ensenada).^{xv}

En los ámbitos académicos, nuevamente aparece la voz de Miriam Gómes quien se especializa en literatura caboverdeana y su relación con la identidad grupal, participa con trabajos en jornadas , congresos y publicaciones. En mayo de 2003, Luz Marina Mateo , licenciada en Comunicación Social, nieta de caboverdeanos de reciente incorporación como miembro activo en la Asociación de Ensenada, gana el concurso de investigación social: “Olhares de Descendencias” , organizado por el Instituto das Comunidades del Ministerio dos Negocios Estrangeiros , Cooperação e Comunidades de Cabo Verde, con el trabajo que tituló: “ Os caçadores de heranças , uma aproximação as descendencias Caboverdianas na Argentina”, para cuya presentación viaja al archipiélago.

Otro aspecto que no podemos dejar de tener en cuenta y señalar, aunque sea brevemente, ya que no es nuestro ámbito de investigación, son las relaciones de Argentina con Cabo Verde. No fue hasta 1983 con el advenimiento de la democracia , que los lazos con algunos países africanos mejoraron o por lo menos fueron tenidos en cuenta (aunque por un período muy corto) en la agenda de la Cancillería.^{xvi} A raíz de ello en el año 1987, el presidente de Cabo Verde Arístides Pereira con una comitiva de Ministros y Secretarios de Estado visita nuestro país, firmando con fecha 29 de abril de 1987, un Acuerdo de

Cooperación Científica y Técnica, por el que llegaron a Argentina algunos estudiantes y profesionales caboverdeanos a perfeccionarse.

Retomando el tema de las relaciones de los caboverdeanos con su tierra natal, ellas tuvieron un marcado impulso a partir del arribo de la empresa aérea rusa “Aeroflot” en el año 1989 aproximadamente, la que realizaba vuelos directos Buenos Aires- Sal (Cabo Verde), a precios muy económicos ; sumado a ello la paridad cambiaria con el dólar estadounidense , les brindó la posibilidad a muchos caboverdeanos nativos y descendientes de viajar a las islas.

Para esa misma década del noventa, también se ven incrementadas las comunicaciones telefónicas, con las privatizaciones en Argentina y en Cabo Verde, que permitieron que gran parte de la población a ambos lados del Atlántico, pudiese acceder al teléfono y posteriormente a Internet .

Esta situación (viajes y comunicaciones telefónicas) se modifica con la nueva crisis económica de Argentina, Aeroflot se retira en 20 de octubre del año 1998, las tarifas telefónicas con la alteración de la paridad cambiaria en el año 2002, resultan muy elevadas, quedando sólo como alternativa más accesible las comunicaciones vía Internet , que han permitido mantener la fluidez de los contactos aunque ya no en forma personal. La importancia que revisten estas comunicaciones , según apunta Butler, es favorecer las interrelaciones entre segmentos de la diáspora, las que independientes de los contactos con la tierra de origen, son vitales para proporcionar conciencia diaspórica, redes entre individuos e instituciones, “la emergencia de estas relaciones es el momento seminal en la transformación de los grupos migratorios en diáspora”. (Butler, 2001: 207)

Son fundamentalmente las jóvenes generaciones , las que por este medio, no sólo se comunican con la tierra de sus ancestros, sino con caboverdeanos y descendientes de todas partes del mundo, trascendiendo las fronteras geográficas de los Estados-Nación y aceptando el desafío de asumirse como afrodescendientes y como parte de las diásporas caboverdeana y africana.

Bibliografía citada

Arquivo Histórico Nacional (Cabo Verde).(1998). Descoberta das Ilhas de Cabo Verde. Praia.

Butler,K.(2001). "Defining Diaspora, Refining a Discourse." Revista Diáspora. 10.

Carreira, A; (1972). Cabo Verde. Formação e Extinção de uma sociedade escravocrata (1460-1878). Centro de Estudos da Guiné Portuguesa. Lisboa.

_____ (1977a). Migrações nas ilhas de Cabo Verde. Universidade Nova de Lisboa. Lisboa.

_____ (1977 b). Cabo Verde. Clases sociales, estructura familiar, migraciones. Biblioteca Ulmeiro Nº 9, Lisboa.

_____ (1984). Cabo Verde (aspectos sociais, seca e fomes do século XX). Ulmeiro Nº 9, 2da. Edição.

Cohen, R.(1993). Notions of Diaspora: Classical, Modern and Global. Comunicación presentada en el Seminario Emerging Trends and Major Issues in Migration and Ethnic Western Europe, Seminario Internacional organizado por la UNESCO-CRER, Radcliffe House, 5-8 noviembre 1993.

Clifford, J.(1999). Itinerarios transculturales. Gedisa Editorial. Barcelona.

Correa, N.(2000). Tesis de Maestría: Afroargentinos y caboverdeanos. Las luchas identitarias contra la invisibilidad de la negritud en la Argentina. Universidad Nacional de Misiones.

Contarino Sparta, L. (1998). "La comunidad caboverdeana en la provincia de Buenos Aires: una historia ligada a la navegación", en Revista de Historia Bonaerense. Instituto Histórico del Partido de Morón, año IV, Nº 16. Págs.49-51

Fernandes, G.(2002). A diluição da África. Uma interpretação da saga identitária cabo-verdina no panorama político (pós) colonial. Editora da UFSC. Florianópolis.

Gómes, M.V.(2001). "Apuntes para una historia de las instituciones negras en la Argentina", en Dina Picotti (Compiladora). El negro en la Argentina. Presencia y negación. Editores de América Latina. Buenos Aires. Págs.401-428.

Greenfield,S.(1976). "In search of the Social Identity:Strategies of ethnic Identity.Management among Capeverdians in Southeastern Massachussetts", en Luzo-Brazilian Review,Vol.13,Nº1.

_____ (1990). "The Cape Verde Islands: Their settlement, the emergence of their creole culture, and subsequent migrations of their people", en Ed. David H. Higgs. Portuguese Migration in Global Perspective. The Multicultural History Society of Ontario, Toronto.

Lahitte, H. y Maffia, M. (1981). "Presentación estadística y corroboración del cálculo por el tratamiento analítico descriptivo, en un grupo caboverdeano", en Publicaciones Larda, Nº 10. La Plata.

Lechini, G. (2003). Tesis Doctoral: A política exterior argentina para África no marco referencial da política africana do Brasil. O caso da África do Sul na década de 1990. Universidade de São Paulo. São Paulo.

Lessa, A. e Ruffié, J. (1960). Estudos, Ensaios e Documentos. Seroantropologia das ilhas de Cabo Verde. Mesa redonda sobre o homem cabo-verdiano. Junta de investigações do ultramar. Lisboa.

Maffia, M. (1986). "La inmigración caboverdeana hacia la Argentina. Análisis de una alternativa", en Trabalhos de Antropologia e Etnologia, Vol 25. Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia. Porto, Portugal.

_____ (1993a). Campaña a Cabo Verde-Africa 1992. Documento de Trabajo PINACO, Pinaco-Conicet.

_____ (1993b). "Los inmigrantes caboverdeanos, una minoría invisible..." en Revista Museo, Vol. 1, Nº 1. Fundación Museo de La Plata. La Plata.

_____ (1994). "Cabo Verde, la tierra y su gente", en Revista Museo, Vol. 1, Nº 3. Fundación Museo de La Plata. La Plata.

_____ (1996). "Reflexiones acerca de algunas semejanzas y diferencias entre la migración caboverdeana en Argentina y Portugal. Primera Parte", en Revista Parecidos y Diferentes. Ed. Lectorado de Portugués/Instituto Nacional de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas Juan Ramón Fernández, Buenos Aires.

_____ (2001). "Acerca de reuniones y fiestas de caboverdeanos en Argentina", en Dina Picotti (Compiladora). El negro en la Argentina. Presencia y negación. Editores de América Latina. Buenos Aires. Págs. 429-462.

Mateo L.M. (2003). "Os caçadores de heranças. Uma aproximação as descendências caboverdianas na Argentina", trabajo presentado en Olhares de

descendencias organizado por el Instituto das Comunidades. Ministério dos Negócios Estrangeiros, Cooperação e Comunidades de Cabo Verde.

Mc Goldrick, M. (1982). "Ethnicity and Family. An overview", en Mc Goldrick, Pearce and Giordano (comps.) *Ethnicity and Family Therapy*. New York. Guilford Press. Págs. 3-29.

Meintel, D. (2002). "Cape Verdean transnationalism, old and new.", en *Anthropologica* XLIV, 25-42.

Míguez, E. (1992). "Tensiones de identidad: Reflexiones sobre la experiencia italiana en la Argentina", en Devoto F. y Míguez, E. (compiladores) *Asociacionismo, Trabajo e Identidad Etnica*. CEMLA, CSER, IEFS,. Buenos Aires.

Monteiro, C.A. (2001). *Recomposição do espaço social cabo-verdiano*. Edição do autor. Mindelo, Cabo Verde.

Rocha-Trindade, M.B. (1995). *Sociologia das Migrações*. Universidade Aberta. Lisboa.

Tuler, S.; Cuerda, C; Maffia, M. (2001). "Expresiones musicales de la cultura caboverdeana. Una aproximación al conocimiento de la especie musical morna.", en Dina Picotti (Compiladora). *El negro en la Argentina. Presencia y negación*. Editores de América Latina. Buenos Aires. Págs. 273-299.

Citas

ⁱ Ver Maffia, M. (1996).

ⁱⁱ La tesis de maestría de Correa, los trabajos de Contarino Sparta y los de las licenciadas Miriam Gómez y Luz Marina Mateo, ambas descendientes de caboverdeanos. Citados en la bibliografía.

ⁱⁱⁱ Para resultados del censo ver: Lahitte, H. y Maffia, M. (1981). "Presentación estadística y corroboración del cálculo por el tratamiento analítico descriptivo, en un grupo caboverdeano", en *Publicaciones Larda*, N° 10. La Plata.

^{iv} Actualmente se ha creado la Asociación de descendientes de caboverdeanos de Mar del Plata, cuyo presidente es Pedro Ribeiro, quien está llevando a cabo un "censo casero" (en palabras de nuestra informante) en dicha ciudad.

^v Aún inédito.

^{vi} Estas tensiones al interior del propio grupo como consecuencia de "la distancia cultural intergeneracional provocada por la movilidad social", se dan en otros grupos, como por ejemplo, el caso señalado por E. Míguez respecto de los inmigrantes italianos. Ver Míguez, E. (1992). "Tensiones de identidad: Reflexiones sobre la experiencia italiana en la Argentina", en Devoto F. y Míguez, E. (compiladores) *Asociacionismo, Trabajo e Identidad Etnica*. CEMLA, CSER, IEFS,. Buenos Aires. Pág. 357.

^{vii} A cuyas islas pertenecen la mayor parte de los caboverdeanos que viven en Argentina.

^{viii} Para ampliar el complejo tema de la organización social en el archipiélago consultar la obra del historiador A. Carreira y de G.Fernández citados en la bibliografía.

^{ix} Situación similar ocurrió con la comunidad caboverdeana de New Bedford, según señala S.Greenfield (1990:226), en cuanto que la “mezcla” política con Guinea-Bissau era considerada como negativa, ya que a partir de ella podrían ser vistos como africanos, “una identidad que preferían evitar”.

^x Por sugerencia del propio gobierno de Cabo Verde, debían mandar una terna de posibles candidatos.

^{xi} Correa, N. 2000. Tesis de Maestría. “Afroargentinos y caboverdeanos. Las luchas identitarias contra la invisibilidad de la negritud en la Argentina”. Universidad Nacional de Misiones.Págs.90-91

^{xii} Los que serán motivo de otro trabajo.

^{xiii} En estos dos últimos años la situación general ha variado según datos proporcionados por Miriam Gómez: sólo un grupo de senegaleses, los de Casamance, son los que se reúnen con regularidad; la mayor parte de los africanos de Mauritania y Liberia retornaron a sus países, el resto no posee ninguna agrupación; los nigerianos han constituido la Asociación de Nigerianos en el Río de La Plata; la población de Sierra Leona creció en número y tienen un bar cultural donde se congregan habitualmente y finalmente, los malianos sin tener una organización formalizada se reúnen en Dock Sud.

^{xiv} Citado por James Clifford (Op.cit.pág: 331)

^{xv} Debemos aclarar que la lista de eventos culturales, deportivos, políticos y de actividades organizadas por, o en las que participan los descendientes de caboverdeanos, es mucho más amplia, por cuestiones de espacio no fue posible incluirlas a todas en el presente trabajo.

^{xvi} “...con la ruptura de relaciones diplomáticas (con Africa del Sur) durante el gobierno de Alfonsín, se mostró el momento más importante de las relaciones argentino-africanas con la consecuente aproximación a los estados africanos y el inicio de un diseño para la región”. Lecchini, G.(2003). Tesis doctoral: “A politica exterior argentina para Africa no marco referencial da politica africana do Brasil. O caso da Africa do Sul na década de 1990”. USP.Pág. 20